

WijkReünie Julianabouw Zaterdag(!) 5 oktober 2024

Om maar meteen met het grootste nieuws te beginnen: het Museum van Zuilen nodigt u uit voor weer eens iets nieuws: een WijkReünie. In de aanloop naar onze volgende tentoonstelling 'Bouwen voor de Buurt' nodigen we deze keer niet de bewoners van een Zuilense straat uit, maar van een hele wijk.

De verwachtingen voor de bezoekersaantallen zijn hooggespannen (dus... stel ons niet teleur alstublieft!)

Een paar dingen veranderen wel. Vanwege die 'hooggespannen verwachtingen' vermoeden we zoveel bezoekers, dat we naar een andere locatie zijn uitgeweken: het SEB-gebouw aan de Wattlaan.

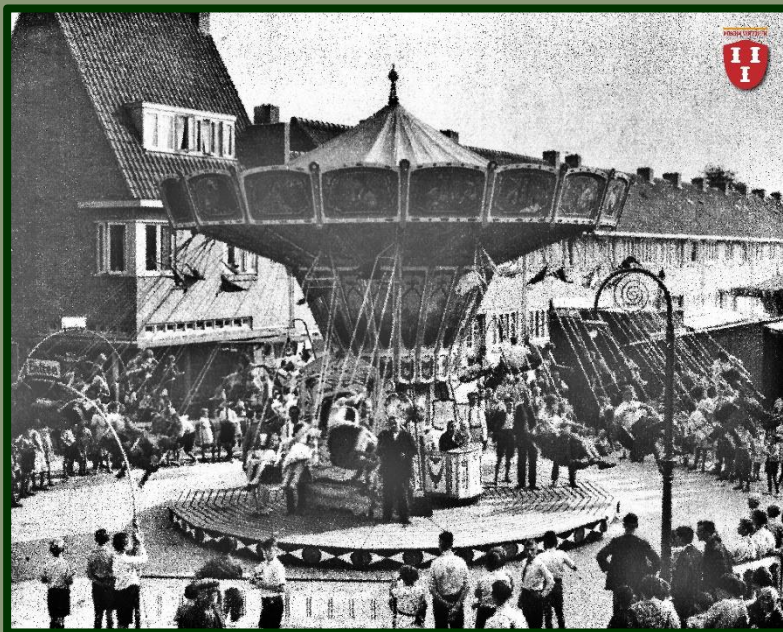
De entree was en is nog steeds gratis, maar in afwijking van de StraatReünies in het museum, moeten de consumpties in het SEB-gebouw door de bezoekers zelf betaald worden, en daar kunt u **NIET PINNEN!**

Wat wel gebleven is: we starten om 14:00 uur met de inloop. Om 15:00 uur houden we de 'lezing met dia's' over het ontstaan van Zuilen en de Julianabouw in het bijzonder, en om 17:00 uur sluiten we af.

Aanmelden is voor ons heel handig, dat kan via info@museumvanzuilen.nl of telefonisch: 06 20565655. Dank u wel.

En... zoals inmiddels bij de meesten van u wel bekend mag worden geacht: vanwege het niet voortzetten van de subsidie van de afdeling Cultuur van de gemeente Utrecht voor de komende vier jaar, verkeert het Museum van Zuilen zoals dat heet 'in zwaar weer'. Dus een financiële bijdrage is meer dan ooit zeer welkom! (maar wél vrijwillig!)

Bij de foto: dit is de zweefmolen op de jaarlijkse kermis aan de St.-Josephlaan. Jaarlijks? Bijna niet: het gemeentebestuur van Zuilen wilde in 1951 geen toestemming geven vanwege 'klachten uit de omgeving'. Een handtekeningenactie van de bewoners uit de omgeving kon het bestuur gelukkig overtuigen en de kermis ging gewoon door.



Nog even over de StraatReünie voor de Bessemerlaan...



Geen stoelen genoeg, maar wel een hoop plezier!

De verrassing was best wel groot. De aandacht ook! Op verzoek hadden zo'n 20 bezoekers zich opgegeven, maar het waren er uiteindelijk bijna 50. We hadden maar net genoeg stoelen.

Dat mocht de pret overigens niet drukken, er werden door de bezoekers vele herinneringen opgehaald, er zijn nieuwe vrijwilligers aangemeld, er is veel gekocht, dus in alle opzichten een

geslaagde reünie. (Dat grote aantal geïnteresseerden heeft er wel toe geleid dat we voor de WijkReünie zijn uitgeweken naar het SEB-gebouw!)

Een terugblik op een zeer succesvolle Open Monumentendag

De verrassing was best wel groot. De aandacht ook! Hela, dat is hetzelfde zinnetje als bij de vorige kolom.

Maar toch gaat het nu over een ander verrassend moment: de Open Monumentendag 2024.

In de vorige Zuilense Nieuwsbode kon ik melden dat we een nieuw bezoekersrecord behaalden: hetzelfde aantal als het hele vorige jaar.

Afgelopen maand werd weer een record gebroken: het grootste aantal bezoekers op één dag. Op de bewuste Open Monumentendag kwamen namelijk meer dan 100 deelnemers af. Zij namen een kijkje in het museum of kwamen luisteren naar de Werkspoorpresentatie.

Overigens, het record had nog groter kunnen zijn. Door een communicatiefout was de catering niet, zoals op de flyer stond, om 10 uur, maar pas om 12 uur open. Daardoor kwamen enkele mensen voor een dichte deur te staan. Helaas, maar welkom, van woensdag tot en met zaterdag voor een remake! Desondanks kijken we terug op een zeer geslaagde Open Monumentendag!

Uitnodiging voor onze nieuwe tentoonstelling 'Bouwen voor de Buurt.'

Omdat we al eerder oproepen deden voor materiaal voor deze tentoonstelling weten velen van u al dat die tentoonstelling eraan zit te komen.

Op dit moment zijn de voorbereidingen – vooral voor het drukwerk – in volle gang.

De woningnood is in 2024 terug van weggeweest. Kunnen we bij het bedenken van oplossingen iets leren van het verleden?

Het Museum van Zuilen denkt van wel en duikt vanaf 22 oktober

in de historie van (ruim) 100 jaar volkshuisvesting in Zuilen.



Burgemeester O. Norbruis gaat de eerste steen leggen voor de bouw van 126 nieuwe woningen aan de Burgemeester van Tuylkade, die werden ontworpen door de gemeente-architect van Zuilen, de heer W.C. van Hoorn (l.).

Daar was het vinden van een huis op verschillende momenten ook niet eenvoudig.

Na de vestiging van de Wagon- en Bruggenfabriek Werkspoor en de Demka staalfabrieken rond 1915 zwol de stroom arbeidsmigranten naar het dorpje van 1000 inwoners snel aan.

Zij hadden betaalbare woningen woonruimte nodig, dichtbij de fabriek. **Woningcorporaties** van allerlei gezindten pakten de problemen aan met een mix van ambitie en bekeringsdrang en proberen en passant het ratjetoe aan nieuwkomers tot een samenhangende gemeenschap te smeden. Hoe brachten zij het ervan af?

In deze zeer uitgebreide **tentoonstelling** komen de diverse aspecten overzichtelijk aan bod.

Voor een totaalbeeld werden door onze vrijwilligers o.a. interviews afgenomen van bewoners, bouwers en ontwikkelaars. Er zijn dronebeelden gemaakt voor een mooi beeld van bovenaf, enz.

De opening is op 22 oktober aanstaande om 16:00 uur.

U bent van harte uitgenodigd, maar alstublieft: meld u aan!

Dat kan telefonisch via: 06 20565655 of via een mailtje naar info@museumvanZuilen.nl.

Nieuwe aanwinsten

Dat waren er deze maand weer vele. Een legpenning van Werkspoor vanwege vele jaren trouwe dienst, een antieke **duivenklok** van een voormalig lid van U.P.V. 'Het Noorden', diverse stukken van de **Veiligheidsactie** van Werkspoor, foto's, verhalen, documenten, kortom een zeer waardevolle maand.

Alle schenkers: hartelijk dank, u draagt bij aan een zo compleet mogelijk beeld van Zuilen.



Ondanks het gaatje dat de heer Werson in de legpenning boorde om hem aan de wand te kunnen bevestigen, nemen we zijn penning graag op in de collectie van het museum.

In memoriam Jos van Sambeek

Een onthutsend telefoontje, halverwege augustus. Jos van Sambeek belde me met 'Wim, ik heb een slecht en een goed bericht.'

Eerst maar het **slechte bericht**. Wetend van Jos ernstig ziekzijn, was ik voorbereid op slecht nieuws, maar de mededeling dat er 'volgende week' een eind aan zijn leven kwam, was een verrassing.

Jos van Sambeek, de man op de fiets, die als het maar even kon afstapte voor een **praatje**. Vaak in het Museum van Zuilen op de oude locatie aan de Amsterdamsestraatweg, maar ook gewoon 'langs de weg', tijdens een wandeling of fietstocht.

Zijn betrokkenheid met het Museum van Zuilen was groot, als er maar enige aanleiding was om een vraag in zijn wekelijkse **quiz-pagina** te linken naar het museum werd dat door Jos opgepakt.

Een fraaie vorm van ondersteuning van het museum dat hij een warm hart toedroeg.

Van zijn **journalistieke** kwaliteiten heeft het Museum van Zuilen dan ook graag gebruik gemaakt. Zo werden door hem o.a. de interviews afgenomen voor het e-book bij de tentoonstelling '100 jaar voetbalvereniging Houd Moedig Stand (H.M.S.).

En als een **'geboortehuis-interview'** een Zuilens adres had, stuurde hij dat door 'voor de geschiedenis van Zuilen'.

Toen kwam het goede nieuws 'Ja', zei Jos, 'ik heb toch ook nog een goed bericht voor je, ik wil dat mijn erfenis naar het Museum van Zuilen gaat!'. Ook die mededeling sloeg in als een borm.

'En', vervolgde hij, 'er komt tóch een boekje met de geboortehuis-verhalen, en de opbrengst daarvan moet ook naar het Museum van Zuilen.'

Het was een zeer welkome mededeling, juist nu het museum financieel in zwaar weer zit, door het negatieve advies aan de afdeling Cultuur van de gemeente Utrecht voor de subsidie in de periode 2025-2028.



Zondag 25 augustus zijn Paulus Jansen (voorzitter van de stichting Museum van Zuilen) en ik bij Jos op visite geweest. Een heerlijke visite met veel **'ouwe koeien'** waarvan we alle drie genoten hebben.

We zijn Jos van Sambeek enorm dankbaar voor zijn bijdragen (in het verleden, én in de toekomst) maar wat zullen we hem missen.

DONATEURS GEZOCHT

Alstublieft! Zoals u in het *In Memoriam* kon lezen verkeert het Museum van Zuilen financieel in zwaar weer.

Daarom doen we een beroep op al onze abonnees: wordt donateur van het Museum van Zuilen!

We zijn een zogenoemde ANBI-stichting (een Algemeen Nut Beogende Instelling) en daarom zijn uw schenkingen vaak **aftrekbaar van de belasting**.

We vragen u om donateur te worden, dat kan al voor € 25,- per jaar!

Natuurlijk zijn we (ook) op zoek naar grotere gulle gevers: een **maandelijkse** bijdrage van € 10,- maakt u al een **grote donateur** die vermeld wordt op onze zuil in het museum als adoptant van een vierkante meter van het Museum van Zuilen!

Onze financiën staan dus onder grote druk. Dat bracht A. Slager, één van onze bestuursleden en ondernemer in de Werkspoor-fabriek, ertoe om bij de vorige bestuursvergadering te pleiten voor de oprichting van een **'Club van 100'**.

'Als we honderd donateurs binnen halen met een minimale bijdrage van € 1.000,- per jaar zijn er uit de brand', was zijn voorstel. En hij vervolgde: 'En ik wil boven aan **die lijst**'.

Uiteindelijk is het natuurlijk veel geld, € 1.000,- per jaar, maar het feit dat we een ANBI-stichting zijn, maakt het voor de donateurs een stuk **makkelijker** omdat het fiscaal aantrekkelijk is.



De zuil met de namen van adoptanten van een vierkante meter van het Museum van Zuilen.

We zetten uw naam graag erbij!

Onze nood is zó hoog dat we inmiddels het 'lef' hebben om dat beroep op u te doen.

Alstublieft,
HELP HET MUSEUM IN ZIJN VOORTBESTAAN.