

## StraatReünie Bessemerlaan

De vakanties zijn grotendeels achter de rug, dus we gaan weer aan de slag. En hoe! We vallen meteen met onze neus in de boter: zondag 1 september gaat om 14 uur de **StraatReünie** van start voor de Bessemerlaan. Daar hebben we zin in (En blijkbaar u ook, want de **aanmelding** vliegen ons om de oren!)

En dan volgt natuurlijk nu het gebruikelijke riedeltje: we starten zoals gezegd om 14:00 uur met de inloop. Om 15:00 uur houden we de 'lezing met dia's' over het ontstaan van -nieuw- Zuilen, en om 17 uur sluiten we af.

Aanmelden is voor ons heel handig, omdat we in geval van een grotere groep naar een ander gedeelte van het gebouw verkassen. Laat het ons alstublieft dus even weten als u komt, dat kan via [info@museumvanzuilen.nl](mailto:info@museumvanzuilen.nl) of telefonisch: 06 20565655. Dank u wel.

De toegang is zoals gebruikelijk gratis, maar... zoals inmiddels bij de meesten van u wel bekend mag worden geacht: vanwege het niet voortzetten van de subsidie van de afdeling Cultuur van de gemeente Utrecht voor de komende vier jaar, verkeert het Museum van Zuilen zoals dat heet 'in zwaar weer'. Dus een financiële bijdrage is meer dan ooit zeer welkom! (maar wél vrijwillig!)



*Bij de foto: 'Ik (Johan Köhler r.i.p.) ging op aanraden van mijn moeder danslessen nemen bij dansschool Jansen aan de Amsterdamsestraatweg. Je moest dan wel als jongen een jasje aan en een stropdas dragen. Hier sta ik met mijn schoolvriend Wim van Westerdorp, hij woonde op 'Eigen Haard'. Van die danslessen bij Jansen heb ik veel plezier gehad. Op het laatst kon ik zo goed dansen dat de meisjes van tevoren vroegen of ik een keer met ze wilde dansen.'*

### Over de groei van het Museum van Zuilen

Nog steeds dat kopje. We groeien ook nog steeds en houden u daarvan graag op de hoogte. Belofte maakt schuld, en zoals u op bijgaande foto ziet, is deze 'schuld' ook inderdaad ingelost: het in het vorige nummer aangekondigde bord met de verwijzing naar het museum is afgelopen vrijdag geplaatst, en hij *werkt ook* echt. E.e.a. werd vooral mogelijk gemaakt door de medewerking van **Overvecht-Vastgoed**, de werkgroep directe voorzieningen, Koot Infrastructuur en natuurlijk de schilder **Jos Peeters**.



*Helemaal echt: op de 'kraanbaan', een soort rails waarover de kraan zich over de bijna volle lengte van het gebouw zich kon verplaatsen, staat de waarschuwing voor het fabrieksspoor op een uitgelezen plek.*

De kraanbaan kreeg deze maand nog meer nieuws. Ook afkomstig uit het depot, en ja, ook heel fijn

dat we u hem weer kunnen tonen: de E.H.B.O.-fiets van Werkspoor. Weer zo'n leuke aanwinst die we oktober 2018 ontvingen.

Werkspoor had indertijd een **Geneeskundige Dienst**. Daar werd, om ingeval van een ongeluk snel ter plaatse te kunnen zijn, een **fiets** ingezet. Deze kreeg een E.H.B.O.-beschildering op de stang.

Bij het **sluiten** van de fabriek mocht een medewerker van de afdeling deze fiets meenemen.

Hij heeft er vervolgens veertig jaar op gefietst en kreeg toen van zijn collega's, vanwege het bereiken van de pensioengerechtigde leeftijd een nieuwe fiets.

De oude werd **geschonken** aan het Museum van Zuilen en staat nu te pronken op weer een ander stukje van de **kraanbaan**.



*De E.H.B.O.-fiets van Werkspoor. Er zijn wat modificaties vanaf gehaald, maar verder is de fiets nog geheel intact, zelfs het originele slot zit er nog op (en werkt nog!).*

### Nieuw bezoekersrecord

Voordat ik verder ga, nog even een huishoudelijke mededeling waar we heel trots op zijn: afgelopen zaterdag, 24 augustus hebben we hetzelfde aantal bezoekers genoteerd als voor het hele vorige jaar! Dat is nog wel even het vermelden waard dacht ik zo, we hebben nog vier maanden te gaan, dus...

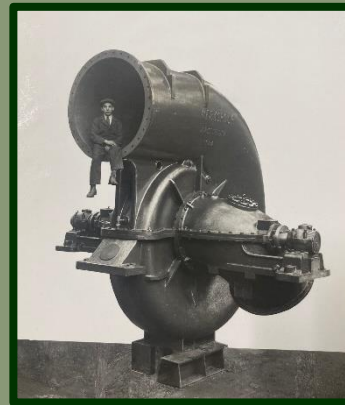
### Nieuwe aanwinsten

Deze maand werden er weer heel veel nieuwe aanwinsten gebracht, en, opvallend, vrijwel alleen maar Werkspoor-gerelateerd.

Een sneeuwschuiver bijvoorbeeld, maar dan wel een in de oerdegelijke kwaliteit van de fabriek, eentje die bergen sneeuw kan verzetten. De kans daarop is erg klein geworden, vandaar dat de eigenaar er afstand van deed.

Uit Venlo kwam een bezoeker met een aantal bijzondere aanwinsten. Onder andere maar liefst 26 **Werkspoor Couranten**, echt oude: 1927, 1928, 1930. Ook het Werkboekje van H.J. Rabe, l.l. bankwerker bij Werkspoor, met prachtige tekeningen.

Een serie van 12 archieffoto's maakte het plaatje compleet. – 'jammer' alleen dat de foto's van Werkspoor-Amsterdam zijn.



*Hoewel de foto's van Werkspoor-Amsterdam zijn wil ik er graag één laten zien: het gaat om één van de drie grote pompendie Werkspoor maakte voor het gemaal Stroink. Om de omvang van de pomp te visualiseren plaatste de fotograaf een werknemer in de opening.*

T. den Hartoog bracht ook een serie studieboeken uit de Werkspoor-opleiding. Het kon weer eens niet op, dachten we.

Toch kwam toen nog W. Kolenbrander, die ooit ook bij Werkspoor werkte. Hij nam afscheid van een aantal dingen die hij tijdens zijn opleiding op de **Dudok van Heelschool** maakte: een hondje van klei, een voetenbankje, een hoofdje dat hij zelf benoemde als 'het hoofd van Stalin' en een **barometer** van de Veiligheidsactie van Werkspoor. Bijzonder leuke aanwinsten dus weer.



*Hondje van klei, een werkstukje van de Dudok van Heelschool, afdeling Modelmakerij, gemaakt door W.H. Kolenbrander*



*Bijzonder is het dat we ontdekten dat dit hondje een standaard onderdeel was van de opleiding Vormerij. Dat bleek uit deze foto met 8 jongens en hun leraar (de heer Reijn).*