

## Het gaat nog steeds goed met de werving van donateurs, maar we zijn er nog niet: HELP!

Het lijkt een beetje gezeur te worden, maar zo is het niet. We scoren enorm met de oproep voor donateurs! De teller staat al over de € 9300 en gaat hij richting de € 10.000! Dat is beslist een enorm bedrag waar we (maar u ook!) trots op mogen zijn. Maar er is méér nodig, dus... uw hulp is nog steeds onmisbaar.

Alstublieft, probeer ook eens een ander als donateur te werven: een kennis uit uw straat, school, kerk, een familielid, een vriend. Op dit moment hebben we meer dan 190 donateurs, maar we sturen deze *Zuilense Nieuwsbode* naar ruim 1100 abonnees, dus... Help alstublieft het Museum van Zuilen 'in de lucht te houden!' <http://www.museumvanzuilen.nl/museum/help-het-museum-van-zuilen/>



### Er veranderen een paar dingen

Al meer dan zes jaar zet het Museum van Zuilen een 'Oud Nieuws-bericht' op Facebook. Met best wel goeie resultaten. Enige duizenden kijkers per foto is heel gewoon, meer dan 10.000 komt voor en de topper staat op dit moment boven de 24.000.

Sinds enkele maanden doen we dat met een link naar onze site. Dat deden we tot nu toe ook met de *Zuilense Nieuwsbode*.

Echter, als je de *Zuilense Nieuwsbode* zo voorgeschoteld krijgt, hoef je je niet te abonneren, is het niet echt 'exclusief'. Maar dat willen we dus wel zijn.

Dus gaan binnenkort de voorgaande afleveringen achter een wachtwoord en is alleen de laatste uitgekomen versie op de site te raadplegen. Zo krijgen we ook een beter beeld wat het beste tijdstip is om de *Zuilense Nieuwsbode* toe te sturen, 's ochtends of juist 's avonds, vóór het weekend of erna. We zullen zien.

### Nieuwe aanwinsten

Verhalen en foto's krijgen, dat is normaal, dat is dagelijkse kost, daar gaan we u niet mee lastig vallen.

Maar met de grote Werkspoor-tentoonstelling in aantocht (tweede kwartaal 2019) hebben we wel weer een paar zeer bijzondere stukken gekregen.

Begin oktober werden we gebeld door een mevrouw uit Houten. Zij werkte in het verleden bij Werkspoor op de 'Geneeskundige Dienst'. De medewerkers van die dienst hadden de beschikking over een speciale fiets, de E.H.B.O.-fiets. Mooi geel geschilderd en voorzien van de letters E.H.B.O.

In geval van een ongeluk kon

men op de fiets springen en zo snel op de plek des onheils zijn. Mooi idee van Werkspoor.

Bij het sluiten van de fabriek mocht haar man deze fiets hebben. Hij heeft er vele jaren met plezier op gefietst, maar, nu hij 66 geworden is, was de fiets overbodig.

Of wij die fiets wel wilden hebben voor het museum? Tsjja, dat wilden we wel, maar hoe krijg je zo'n fiets hier? 'Ach, we wonen in Houten, het is mooi weer, mijn man kan hem wel even brengen, als hij maar wel met de bus en trein terug kan'.

Iets meer dan een uur later was het Museum van Zuilen de trotse bezitter van een fantastisch stuk! Blij mee.



*De E.H.B.O.-fiets van Werkspoor. Heb er wat modificaties vanaf gehaald, maar verder is de fiets nog geheel intact, zelfs het originele slot zit er nog op (en werkt nog!)*

Nog steeds in de Werkspoor-modus kreeg ik een week later ook een telefoontje van een bezoeker in spé, die wat wilde weten over de openingstijden van het museum. 'Goed, dan kom ik woensdag met mijn vrouw. Ik heb namelijk bij Werkspoor gewerkt en daar mijn opleiding gehad'.

O, maar eh... heeft u dan misschien nog werkstukjes van die opleiding? Uw examenstuk? was de brutale vraag van uw museumdirecteur (ik dus).

Mijnheer Nederhof, want hij was het die me belde, zou wel eens kijken.

En ja hoor, de woensdag daarop stapte het echtpaar Nederhof naar binnen, terwijl mevrouw het examenstuk onder de arm had, het stuk dat haar man in 1958 maakte. (en nadat de collectie werd bekeken, kwam de belofte dat binnenkort ook nog de vele andere stukjes 'werkvlj't' aan de collectie zouden worden toegevoegd! Wordt vervolgd dus.)



*Het examenstuk dat de heer Nederhof in 1958 maakte als afsluiting van zijn opleiding bij Werkspoor. Mooie aanvulling voor de collectie van het Museum van Zuilen.*

### We zijn op zoek naar

De grote Werkspoor-tentoonstelling, waarmee we van start willen op de nieuwe locatie moet een tentoonstelling worden waarover nog lang wordt nagepraat. 'Alles uit de kast' zoals dat zo mooi heet. Dat kan, we hebben veel, heel veel. Maar er kan altijd nog meer bij. Maar meer van hetzelfde, dat hoeft nou ook weer niet.

Toch, we missen nog een aantal

dingen, zoals werkstukken van de Leerschool, beuntjes, dingen die voor eigen gebruik gemaakt werden, examenstukken enz.

Maar vooral... we weten dat er schaalmodellen moeten zijn van bruggen (en sluizen) die bij Werkspoor werden gebouwd. Veel bruggen bouwde Werkspoor in opdracht van Rijkswaterstaat (RWS), maar de zoektocht daar loopt dood. 'Ze waren er wel, maar we kunnen ze niet vinden!' Dan volgt nu een specifieke oproep aan onze lezers: bent u iemand of kent u iemand die 'zou moeten weten' waar deze schaalmodellen zijn gebleven? RWS niet dus. De TU-Delft zou er een (als leermodel) moeten hebben, maar ook daar lijkt ie verstopt.

Dus, alstublieft, help ons, stuur deze *Zuilense Nieuwsbode* door naar iedereen van wie u denkt dat hij of zij het zou kunnen weten.

OudWerkspoorders bijvoorbeeld, of gepensioneerde medewerkers van RWS, iedereen die maar iets met bruggen of sluizen te maken heeft of had.

Mogelijk hebben we lezers in Groningen? Alleen al voor de stad Groningen bouwde Werkspoor 12 bruggen. Daar moeten toch schaalmodellen van zijn!

Hoop dat u ons kunt helpen.

### De kalender komt eraan

Zoals beloofd, de donateurs vanaf 'M' krijgen medio november als dank een Museum van Zuilen-kalender.

Hij is prachtig geworden. Ook te koop, voor € 12,50 af te halen in het Museum van Zuilen.

Verzenden binnen Nederland kost € 3,-

## **Gaat het Museum verhuizen of sluiten?**

### ***Dat hangt van u af!***

Zo. Dat komt hard aan denk ik. Maar het is wel waar. Laat het me even uitleggen. Bijna negen jaar geleden werd het mogelijk om de verzameling Zuilen die ik in de voorafgaande vijftientig jaar bijeen had vergaard, in een museale variant onder de aandacht te brengen. Daar was ik blij mee. En niet alleen ik, gezien de grote groei van de collectie – iedere dag worden er nieuwe aanwinsten gebracht, gestuurd, verteld enz. – én vanwege het succes van de bijvoorbeeld de tentoonstellingen, StraatReünies en ClubReünies groeide het Museum van Zuilen uit zijn jas.

Mijn winkel kon negen jaar geleden dicht en met een gemeentelijke subsidie tot aan mijn pensioen was daar de garantie voor de eerstvolgende vijf jaar. En ná die vijf jaar hield het niet op, we mochten, voor ‘huur en vaste lasten’ een beroep doen op het initiatievenfonds. Maar van dat fonds mocht maximaal drie jaar gebruik gemaakt worden. Het Museum van Zuilen kreeg bij wijze van grote uitzondering nog een extra jaar respijt, maar ook van dat jaar zijn we al ‘over de helft’.

## ***‘Zuilens groei werd haar ondergang’ ook van toepassing op het Museum van Zuilen?***

Het uitbreidingsplan dat Zuilen indertijd presenteerde maakte dat Utrecht Zuilen wel móest annexeren, om te voorkomen dat Zuilen groter dan Utrecht zou worden. Ook voor het Museum van Zuilen ging de afgelopen jaren de groei ‘gewoon’ door! En dus werd uitgekeken naar een grotere locatie. De Werkspoorfabriek (voorheen de ‘Nieuwe Plaatwerkerij’ van Werkspoor) lijkt een uitstekende plek, en wie weet groeien we vandaaruit nog verder door en worden we een ‘Industrie-museum Zuilen’. De wil is er, de kennis ook en de collectie groeit nog dagelijks.

Maar... het zal u niet verbazen: een en ander kost geld, véél geld. En daar wringt de schoen. Om een duurzaam museum te realiseren heeft het Museum van Zuilen een groot aantal donateurs nodig. Het bestuur is om de tafel gaan zitten en er kwamen wat ideeën tevoorschijn. Één daarvan is de werving van een groot aantal donateurs.

## ***Donateur S, M, L en XL***

De noodzaak voor het werven van donateurs was nooit zo ‘in beeld’, ik heb in het verleden ‘wel eens’ een oproep gedaan om donateur te worden, en anderzijds heb ik de donateurs nooit verwend. Vanwege de bittere noodzaak (sluiting van het Museum van Zuilen is toch geen optie?!) heeft het bestuur al koppende een aantal dingen op rij gekregen:

Aan mij de eer u de volgende oproep voor te leggen:

- Donateur S:** De ‘Donateur S’ betaalt tot € 25 per jaar en geeft zo aan het Museum van Zuilen een warm hart toe te dragen.
- Donateur M:** De ‘Donateur M’ betaalt € 50 euro per jaar en krijgt een ‘Kalender van Zuilen’, met fraaie foto’s van ‘Zuilen, toen Zuilen nog Zuilen was’.
- Donateur L:** Doneert u jaarlijks een bedrag van € 100? Gefeliciteerd! U bent lid van ‘De Club van 100’. Natuurlijk krijgt u ook de ‘Kalender van Zuilen’, maar... u heeft een vierkante meter van het Museum van Zuilen geadopteerd en als dank plaatsen we uw naam op de plattegrond van het museum die op een mooie plaats in het nieuwe Museum van Zuilen komt te hangen.
- Donateur XL:** De ‘Donateur XL’ schenkt het Museum van Zuilen een maandelijkse bijdrage van minimaal 10 euro en krijgt naast de vermelding op de plattegrond met de adoptie-donateurs per vierkante meter en de kalender ook jaarlijks een uitnodiging voor een donateursdag.  
Dan is in het Museum van Zuilen een lezing over een Zuilens onderwerp, uitleg over de Werkspoorafel en na afloop een boekje over het thema van de lezing.

## ***Maar een eenmalige gift is ook welkom***

Niet iedereen wil donateur worden. De jaarlijkse of maandelijkse verplichting schrikt soms af. Dan is het goed te weten dat we ook heel blij worden van uw (eenmalige) gift. Wil u dan zo vriendelijk zijn bij uw overschrijven aan te geven dat het om een eenmalige GIFT gaat? Dank u wel.

**Het rekeningnummer van de Stichting Museum van  
Zuilen is  
NL84 INGB 0004 2830 95**