

Tentoonstelling Zuilen in de Tweede Wereldoorlog

Tsja, weet u, ik ben best wel een beetje 'van de oude stempel', (hoe kan het hé, een museumdirecteur?). Zo weet ik bijvoorbeeld van de etiquette dat het nieuwjaar wensen per post of met een handdruk aan 'uiterste data' zijn gebonden. Totdat ik op 17 januari van dit jaar iemand alsnog 'De Beste Wensen' wenste, mét de mededeling dat ik eigenlijk 'over de datum' was. Daarop kreeg ik als reactie: 'Iemand het beste wensen, dat mag je het hele jaar doen!' En dat is een waarheid als een koe!

Zo is het ook een beetje met onze tentoonstelling Zuilen in de Tweede Wereldoorlog. De aandacht voor die oorlog spitst zich elk jaar toe in de periode vóór vier en vijf mei.

Maar aandacht aan deze gruwelijke periode in de (ook Zuilense) geschiedenis mag wat mij betreft ook het hele jaar door. Vandaar dat we burgemeester J. van Zanen uitgenodigd hebben juist 'pas' op 4 mei van dit jaar de tentoonstelling te komen openen.



Burgemeester J. van Zanen en zijn houten collega

Met hulp

De burgemeester hoefde de openingshandeling niet alleen te verrichten: hij werd bijgestaan door onze kleindochter Dewi. Zij was voor deze gelegenheid gestoken in een outfit die er zijn mocht. Speciaal gemaakt door onze gepensioneerde naaister, aan de hand van een foto van 'Cora' uit de Hermannus Elconiusstraat.



Achterop de foto staat: Dit is Cora, Bevrijdingsfeest 1945-1950. De feestelijkheden die gehouden werden naar aanleiding van Koninginnedag op 31 augustus (de verjaardag van de toenmalige koningin Wilhelmina) zijn met name voor de inwoners van het oude Zuilen legendarisch.

We vonden deze foto zo leuk dat het als voorbeeld diende voor de hulp van de burgemeester.

Het werd een drukke opening waar de burgemeester alle tijd nam om zich rond te laten leiden en kennis nam van een aantal bijzondere stukken die we tijdens deze

tentoonstelling presenteren.



'Dit is Dewi, Bevrijdingsfeest 2018', maar óók de hulp voor de burgemeester tijdens de opening van de tentoonstelling.

Inmiddels hebben al vele bezoekers de tentoonstelling bezocht. Ook u bent hierbij van harte uitgenodigd.

Nieuwe aanwinsten

We hebben weer heel veel leuke en bijzondere aanwinsten gekregen. Tassen vol boeken werden gebracht. Maar ook het prachtige vestzakhorloge dat de heer Scargo bracht. Het werd in 1931 geschonken aan zijn grootvader vanwege zijn 25-jarig dienstverband bij Werkspoor. Hij werd daarmee automatisch lid van de 'Zilveren Club Werkspoor' en kreeg dit vestzakhorloge, compleet met gravure. Een foto van jubilaris completeerde de aanwinst. Hartelijk dank!



De heer R.S. Scargo bracht het vestzakhorloge van zijn jubilerende grootvader.

- Deze aanwinst kwam niet uit de lucht vallen. Kleinzoon Scargo bracht enkele weken geleden een bezoek aan het Museum van Zuilen en was blij verrast dat in de bestaande collectie van een foto van zijn grootvader bleek te zitten.

We zijn ook blij gemaakt met (wéér!) een bronzen legpenning - de 38^{ste} - die geschonken werd aan de 25-jarige jubilaris van Werkspoor, de heer L.H. van Osch. Samen met het zilveren draaginsigne en... een reversspeld van de Reisclub 'Animo', één van de vele clubs van de Personeels Vereniging Werkspoor Utrecht.



Één van de bezoekers van de tentoonstelling zag de verschillende warmwaterkruiken die in de Tweede Wereldoorlog bij Werkspoor (met toestemming) werden gemaakt. Een uur later kwam hij de zijne brengen, nog compleet met de door zijn moeder gebreide hoes die eromheen zat. (Toeval?: een andere bezoeker zag ook de kruiken en vertelde nog in het bezit te zijn van de kruik die zijn vader bij Werkspoor maakte van... een granaathuls. Hij werd ons toegezegd, maar we kunnen hem u nog niet laten zien.)

Naar aanleiding van de beschieting die heeft plaatsgevonden op 16 april 1945 bij de Zuilenselaan. Daarbij kwamen drie medewerkers van het bedrijf Jongerius om het leven. Voor hen werd ter plaatse een herinneringskruis geplaatst. Ter duiding van de situatie hebben we onze (ook 'gepensioneerde' ja, ja) modelbouwer gevraagd een module te maken. Met de kaartjes waarop tekst en uitleg is een en ander een indrukwekkend stukje geschiedenis in beeld geworden.



De module die de situatie aangeeft zoals de was op 16 april, op de Amsterdamsestraatweg ter hoogte van de Zuilenselaan, waarbij J. Been, J. Altena en J. van Mourik om het leven kwamen.